

# **RIDER / REGAL TRIP/ 2021**

**Mise à jour 13 avril 2021**

**Annule toutes versions antérieures**



Le présent rider fait partie intégrante du contrat de cession. Il doit impérativement être retourné, signé et paraphé, avec ce dernier. Tout manquement apporté à son application entraîne la nullité du contrat. L'organisateur s'engage à respecter impérativement et à sa charge toutes les conditions techniques et d'accueil demandées ci-dessous. Aucune modification ne pourra se faire sans l'accord préalable du producteur. Les systèmes son, lumières devront impérativement être montés, réglés et en état de fonctionner avant l'arrivée du groupe. Prévoir minimum une personne pour décharger et recharger le backline du groupe. Le paiement du concert se fera par virement bancaire au minimum deux jours avant la date prévue ou à défaut le chèque devra être remis au régisseur général avant le début du concert. Tout manquement entraînera une annulation du dit concert.

## **CONTACT**

Groupe - Bryan Vély – [bryan.vely@gmail.com](mailto:bryan.vely@gmail.com) - +33 6 85 68 71 84  
Régisseur son - Guillaume Cretté – [gui.crette@yahoo.com](mailto:gui.crette@yahoo.com) - +33 6 49 19 03 29

## **TOURING**

6 personnes sur la route / 1 minibus

## **ARTISTES SUR SCENE**

Bryan Vély – Batterie  
Erwan Thomas – Basse/synthé  
Edouard Tranchand – Percussions  
Mathias Jamart – Didgeridoo/Theremine

## **HORAIRES**

Prévoir 45 minutes pour l'installation du backline + 45 minutes minimum de linecheck avant le concert sans première partie. Le show joue 1h20 maximum.

## **LOGE**

Une loge fermant à clé, calme et confortable pour 6 personnes exclusivement réservée au groupe.

## **REPAS**

6 repas chauds de qualité, équilibrés et complet (entrée, plat chaud, dessert, café et boissons) dont un sans produits de la mer (poissons, fruits de mer, crustacés)

## **SCENE**

8 petites bouteilles d'eau plate et 4 serviettes éponges sur scène

## **HOTEL**

Logement pour 6 personnes

Merci d'éviter les hôtels situés au dessus ou à proximité directe de boîte de nuit, gare ou aéroport.

## DIFFUSION FACADE

Merci de fournir un système de diffusion de qualité professionnelle adapté au lieu et à la jauge offrant une couverture homogène et optimale. **Il sera composé de subs** et devra être en parfait état de fonctionnement. Un technicien responsable du système de sonorisation devra être présent pendant toute la durée des balances et durant toute la totalité du concert.

## REGIE

Préférence pour une Midas M32 + stage box DL32  
Ou Yamaha CL5, Midas Pro, Soundcraft VI, Digico etc + stage box  
Pas de 01V, DM1000, 02R, Soundcraft SI expression etc  
Prévoir un emplacement à côté de la console pour y mettre un rack 19" 2U + ordinateur  
2 x insert (Kick + Didgeridoo) : 2 Distressor fournis  
1 x envoi + retour d'effets pour delay : Boss RE20 fourni

## RETOURS

Merci de prévoir 5 wedges 15" de marque professionnelle sur 4 circuits  
Type L'Acoustics X15, D&B MAX15, Nexo PS15 ...

## CABLAGE

Prévoir le nécessaire au plateau pour le câblage (XLR, sous patch, prolongs électriques, triplettes etc)

## BACKDROP

1 backdrop 2m x 2m (fourni) à accrocher pendant le linecheck ou la balance

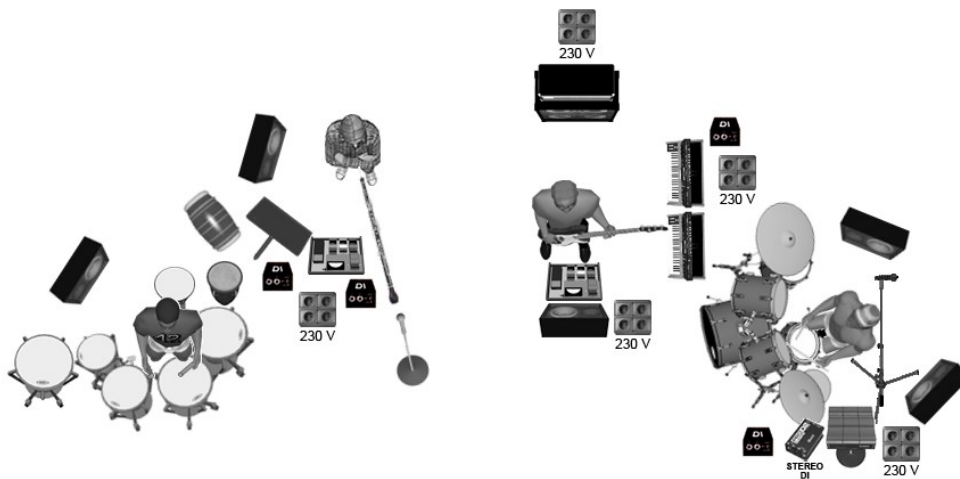
## LUMIERE

Le groupe se déplace actuellement sans technicien lumière. Nous avons besoin d'un éclairage dynamique avec des effets (raisonnablement utilisés)

## MERCH

Merci de prévoir un endroit éclairé avec table à proximité de la scène pour la vente de merchandising

## PLAN DE SCENE



## PATCH

PATCH	INSTRUMENT	MIC	PIED
1	KICK	D6*	PETIT
2	KICK TRIG	DI AR133	
3	SNARE TOP	BETA57*	CLAMP*
4	SNARE BOT	BF504*	CLAMP*
5	HIHAT	CM4*	CLAMP*
6	TIMBALES	D2*	CLAMP*
7	TOM 1	E604*	CLAMP*
8	TOM 2	E604*	CLAMP*
9	FLOOR	D4*	CLAMP*
10	UH L	MK4*	CLAMP*
11	UH R	MK4*	CLAMP*
12	CONGAS	SM57	PETIT
13	SPDS L	DI AR133	
14	SPDS R	DI AR133	
15	BASS JDX	DI*	
16	BASS MIC	M88*	PETIT
17	SYNTH BASS	DI*	
18	DIDGERIDOO	DI*	PETIT
19	THEREMINE	DI*	
20	BOLON	BF521*	PETIT
21	KINKINI	SM57*	PETIT
22	DOUNOUMBA	M69N*	PETIT
23	SANGBAN	SM57*	PETIT
24	BOUGARABOU	SM57*	CLAMP*
25	DJEMBE	BETA56A*	PETIT
26	BOUGARABOU	SM57*	CLAMP*
27	KRIN	SM57*	PETIT
28	OVERHEAD PERC	CM4*	GRAND
29	GUIMBARDE/SHAKER	M69TG*	GRAND
30	VOC DRUM	BETA58	GRAND
31	GUEST 1		
32	GUEST 2		

Les éléments suivis d'un astérisque\* sont fournis par le groupe

N'hésitez pas à prendre contact avec Guillaume +33 6 49 19 03 29 – [gui.crette@yahoo.com](mailto:gui.crette@yahoo.com)