

BALTO PARRANDA RIDER

Contact :

Régisseur Son : Alexis +33 6 23 29 06 52 Mail : a.poirier664@gmail.com

Road Manager Pierre +33 6 61 38 20 64/ Mail : Contact@balto-parranda.fr

EFFECTIFS : 7 personnes: 6 Musiciens + 1 Régisseur Son

Dès l'arrivée, merci de fournir à chacun un pass autorisant l'accès à l'ensemble du site (backstage, loges, scène...)

STATIONNEMENT

Prévoir un emplacement à proximité de la scène pour 1 véhicules type Volkswagen Crafter **2M40 de Haut**

l'arrivée et au départ du groupe (déchargement et rechargement du Backline/Merchandising).

Entre temps, si nécessaire les camions peuvent-être garés sur un parking sûr et non payant proche du site.

Prévoir un emplacement pour le merchandising (CD, Vinyles, Affiches) à proximité de la scène pour la fin du concert ou pendant, si un bénévole se propose son aide.

LOGE ET CATERING

Prévoir une salle chauffée assez grande pour 7 personnes, proche de la scène, avec fauteuils/canapés, chaises, tables etc... et toilettes à proximité.

Catering :

- Barres de céréales/chocolatées
- Café/Thé
- Fruits de saison
- Fruits sec/Noix
- Chips/Gâteaux apéritifs

-Sodas

-Petites bouteilles d'eau

- 2/3 bières par personnes (Eviter si possible Kro, Heineken, 1664 etc...)

REPAS ET PETIT-DEJEUNER:

Le soir, prévoir un repas pour 7 personnes du type "entrée, plat chaud, fromage et/ou dessert

+ boissons". SVP évitez le repas type Taboulet Sandwich

Pas de régime particulier

En cas d'hébergement, prévoir un emplacement sécurisé pour le camion.

Le lendemain du concert, prévoir sur le lieu d'hébergement un petit-déjeuner complet pour

7 personnes (Café, thé, pain, viennoiseries, confitures, fruits...)

SUR SCENE

Cyril – Batterie

Thomas – Basse

Pierre – Guitares/banjo/Choeurs

Nicolas – Accordéon

Julien – Sax

Léo – Chant/Guitare/Tapan

HORAIRES

Prévoir 45 minutes pour l'installation du backline + 45 minutes minimum de linecheck/balances avant le concert sans première partie. Le show joue 1h30 maximum.

Tapis de batterie

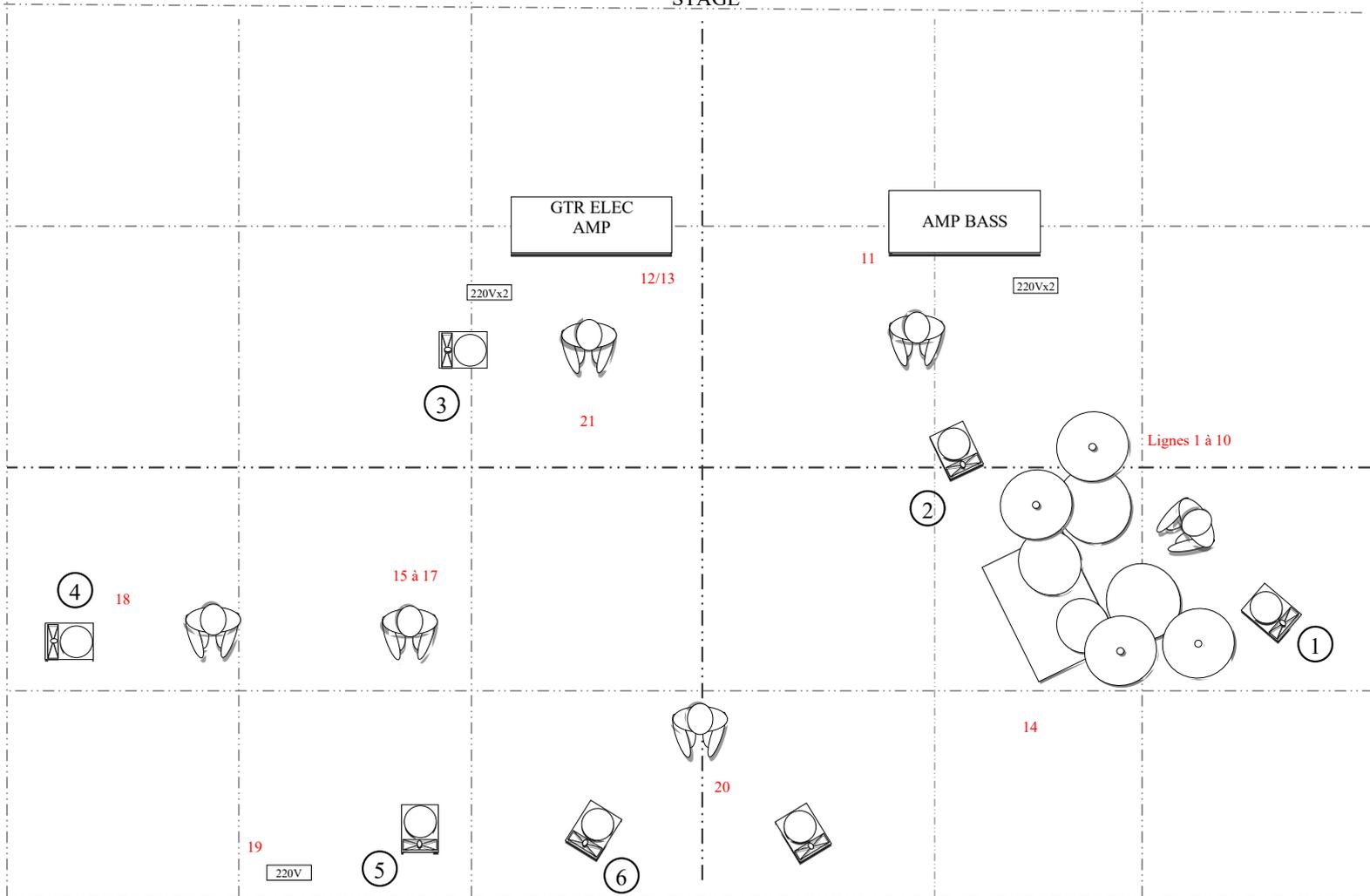
8 petites bouteilles d'eau plate et 4 serviettes éponges sur scène

Merci de votre attention

BALTO PARRANDA

FICHE TECHNIQUE

STAGE



PATCH :

CONSOLE	N°PATCH	SOURCES	MIC	INS	PIED
1	1	Kick in	SM91		
2	2	Kick out	B52		PP
3	3	Snare Top	SM57		PP
4	4	Snare Bot	SM94/414/SM57		PP
5	5	HH	C535		PP
6	6	Tom High	E904		
7	7	Tom Mid	MD421		PP
8	8	Tom Low	MD421		PP
9	9	OH L	SM81		GP
10	10	OH R	SM81		GP
11	11	Bass DI	DI RADIAL		
12	12	Gt Elec	E609		
13	13	banjo	DI RADIAL		
14	14	Gt Ac	DI RADIAL		
15	15	Accordéon L	B98 (fourni)		
16	16	Accordéon R	ATM350 (fourni)		
17	17	Accordéon R	ATM350 (fourni)		
18	18	Sax Alto	4099 (fourni)		
19		Sax Baryton	"		
20	19	Sax FX	SM58		GP
21	20	Lead (Léo)	SM58 HF		GP
22	21	Bv (Pierre)	SM58		GP
1		DRUMS	CYRIL		
2		BASS	THOMAS		
3		GUITARE	PIERRE		
4		SAX	JULIEN		
5		ACCORDÉON	NICO		
6		LEAD	LEO		