

Ryon, c'est d'abord le fruit d'une rencontre entre amis et passionnés sur les terres du Sud-Ouest... Assurément aujourd'hui **la Révélation Reggae Francophone**, qui sillonne depuis 2015, salles et festivals (+ de 200 concerts), pour partager ses inspirations **poétiques, sincères et engagées**. Portés par le charisme et la voix atypique de Cam, les 5 musiciens donnent vie à une musique **solaire et puissante** entre sonorités Reggae, Rock, Chanson ou même Pop... C'est un réel coup de frais sur la nouvelle scène Française !

Le premier clip du groupe, « *Mon bon droit* », un hymne à la tolérance devient très vite **viral** sur les réseaux sociaux et réalise plusieurs **Millions de vues**, s'en suit le clip « *Roots Time* » qui lui aussi franchit le cap du Million, et permet au groupe avec la sortie du premier album « *Rêver* » récompensé aux victoires du reggae dans la catégorie « Révélation », de créer un véritable noyau de fans, aussi bien en live, que sur les réseaux sociaux, en témoigne actuellement les **6 millions de vues** cumulées sur Youtube et plusieurs concerts à guichet fermés dans leur secteur comme à « Bordeaux », « Périgieux » « Pau »...

En 2018, le groupe sort son deuxième album « *Zéphyr* » une invitation à mettre un pied dans leur univers musical et philosophique qui par son travail de production ultra qualitatif devient assurément l'album de la maturité qui se verra lui aussi récompensé dans la catégorie « Révélation » aux victoires du reggae, et propulsera le groupe dans toute la France, en salles et en Festivals comme au : « Reggae Sun Ska », « Festival No Logo », « Eccausystème », « Big Reggae Festival », « Urban Empire », « No Logo Bzh » « Voix de Fête » ... On y découvre sur cet album le titre « *Gaïa* », hymne à la nature magnifiquement réalisé par un clip qui lui aussi cumule les centaines de milliers de vues et conquiert le public.

La confiance accordée au groupe se fait aussi de la part des artistes confirmés qui leur permettra de jumper sur les planches prestigieuses du « Le Trianon » avec **Naâman**, « La Cigale » avec **Sinsémilia**, ou encore « Le Zénith Sud » avec *Dub Inc*... Toujours accueilli de manière exceptionnelle par un public grandissant qui se veut touché par les textes et la musique de *Ryon*.

Les membres du groupe influencés depuis leur plus jeune âge par la chanson Française et touchés par la disparition de *Mr Charles Aznavour*, décide alors de lui rendre hommage en reprenant sur un groove *Reggae Roots* le titre « *La Bohème* » qui touche un nouveau public lui aussi conquis puisqu'il réalise à son tour 1M de vues sur Facebook avec un clip tourné entre les bords de Seine et les pavés de Montmartre... Un agréable balade Parisienne !

Le parcours du groupe les mènera aussi à gérer leur carrière de manière autonome en créant en 2019 « *Cycle Music* » leur propre label Indépendant qui leur permet d'assurer à la fois leur production d'album et leur tournée dans un esprit familial se reposant sur les valeurs éthiques qui sont chères au groupe.

Actuellement, *Ryon* prépare la sortie de son troisième album qui verra le jour en Octobre 2020 mais le premier single « *What You Gonna do ?* » est déjà disponible.

Haut en couleurs, éclectique et rempli de fraîcheur, on retrouvera sur plusieurs chansons de ce nouvel opus, l'énergie de la section cuivres de **Tiken Jah Fakoly**, une section de cordes pour un titre envoûtant et des textes plus que jamais d'actualité... Le temps d'un featuring, on pourra aussi profiter de la voix envoûtante de **Naâman** sur un titre puissant et engagé qui invite le Peuple à reprendre le pouvoir de leur destinée !

La tournée nationale qui s'en suivra passera notamment par le Nouveau Casino, à Paris, le 28 Novembre 2020 pour une date qui devrait s'annoncer « Sold Out » et sera pleine de surprises.

Une tournée qui confirmera sans aucun doute que Ryon fait désormais partie des groupes incontournables du reggae hexagonal !