

LOS TRES PUNTOS

LOS TRES PUNTOS c'est l'entrain du ska et la rage du punk rock pour un cocktail à réveiller les morts. Rythmique effrénée et implacable relevée par une section cuivre virtuose, où les textes chantés en français et espagnol croquent le quotidien de notre époque sombre et torturée.

LOS TRES PUNTOS, reconnu pour ses concerts endiablés depuis 1995, tient haut la barre d'une certaine façon d'appréhender le musical et l'extra-musical. Fidèle à leurs valeurs humanistes, le parcours de Los Tres Puntos est des plus limpides et irréprochables.

Fervent défenseur de l'autoproduction et du DIY, LOS TRES PUNTOS c'est bientôt 30 ans d'activisme, plus de 1000 concerts dans toute l'europe, 7 opus autoproduits, des dizaines de milliers d'albums vendus ...

LOS TRES PUNTOS est un des représentants les plus remarquables de ses 30 dernières années de la scène rock alternative française.

ELDORADO

Retour aux racines, retour au noir et blanc. LOS TRES PUNTOS revient avec « Eldorado » ! Les titres de l'album passent au feu critique de leur SkaPunk si typique la course aux chimères de nos temps modernes. Propos de remise en question individuelle, à la recherche du collectif...

Les 8 musiciens balancent ce son puissant, cavaleresque voir tarantinesque. Un album authentique et généreux qui élargit le terrain de jeu du groupe... avec l'apparition de Zed Adu, saxophoniste des Skatalites sur « naitre, aimer et crever », de Mr Black du Two Tone Club sur « la Despedida », de Bapims Guarapita sur « Tout disparaît »...

Un album collectif aux 1000 nuances du Noir et Blanc !

Stay Rude

CHRONIQUES

LOS TRES PUNTOS

Eldorado

(La Onda On Tour)



Arborant fièrement les couleurs blanc et noir du mouvement ska, Los Tres Puntos revient plus en forme que jamais, quatre ans après l'EP *Contre vents et marées*. Les huit musiciens n'ont rien perdu de leur capacité à faire basculer une chanson dans la folie en quelques secondes. Le disque démarre tambour battant avec *Eldorado* qui donne son nom à l'album. D'*Eldorado*, il en sera question dans les huit titres, dénonçant la résignation et les lamentations individuelles pour nous pousser à trouver le chemin d'une vie libre et accomplie (*Tourbillon*, *Tout disparaît*). Les paroles sonnent comme des slogans, les cuivres arrivent dessus telle une cavalcade, les guitares imposent leur rythme. Trois instrumentaux dont le tarantinesque *Nuevo mundo* et *Moriko* avec son accordéon rageur complètent ce tableau endiable. Le chant de Mélanie sur *Naitre aimer crever* avec la participation de Zem Adu des Skatalites ajoutent de la couleur à ce disque, libertaire et fraternel.

www.lostrespuntos.com

Benjamin Valentie

LYLO

La charge Ska Punk de cette brigade lourde fait passer un courant alternatif qui allume le quotidien avec l'énergie renouvelable de riffs engagés grâce à sa cathode positive bien cuivrée.

FRANCOFANS

Les apaches de la scène Ska Punk sont de retour ! Armés de leurs cuivres, de leurs guitares et de leur clavier, Los Tres Puntos nous entraînent pour leur retour dans un album aux accents de western, d'indiens et de chevauchées conquérantes; toujours vindicatif et enragé, le groupe continue la résistance au système. Alternant le français et l'espagnol, les refrains aux allures de slogans se veulent fédérateurs ... et quand c'est en chœur qu'ils sont entonnés, nos poings ne peuvent que se tendre. Sur un rythme effréné, atténué par quelques passages instrumentaux aux accents dub, le disque défile, porté par la technique aguerrie des musiciens. Ska, Punk, reggae et rock steady se mélangent dans la joie et le combat.

PRESTO

la contestation comme fer de lance d'un ska punk 2tone est la marque de fabrique de Los Tres Puntos, qui, après 16ans d'existence, continuent avec brio à alerter ceux qui veulent ou peuvent encore comprendre ou écouter. Ne vous trompez pas, derrière des allures de gaieté, se cachent des textes travaillés, engagés, tellement réalistes, qu'on comprend bien vite ce titre d'album choisi : *Hasta La Muerte*. Los Tres Puntos dénonceront ils jusqu'à mort s'en suive ou est ce un message pour la populace qui supportera son malheur, la pauvreté, la répression ... jusqu'à la mort.

AUTRES CHRONIQUES ...

ROCK & FOLK

"Los Tres Puntos font parti de ces groupes atypiques qui poursuivent dans une voie par delà les aléas de la mode. Ce big band de 10 musiciens est fidèle à un ska contestataire nourri des influences métissées du rock alternatif, quelque part entre les Specials, la Mano Negra et Ludwig Von 88. Leurs albums rendent justice à une énergie rarement prise en défaut et un savoir-faire particulièrement sensible à travers l'impact rythmique ou la pugnacité de la section de cuivres ."

TELERAMA

"15 ans que ces rockers, alternatifs jusqu'au bout des ongles, sillonnent les routes de France avec leur Ska-Punk festif et revendicatif. Idéal pour combler les envies de défoulement."

ROCKSOUND

"Une indépendance acquise au prix fort, à la vigueur du poignet, à grand coup de démerde, d'entrain et surtout de passion. Avec les années Los Tres Puntos a su synthétiser ses influences. Patchwork allant du Ska, Rock, Punk au Reggae et Rock Steady. Cohérent de A à Z."