

GRAYSSOKER - RIDER 2023

Mise à jour du 1er Janvier 2023

Annule et remplace toute version précédente

Le présent rider fait partie intégrante du contrat de cession.
Il doit impérativement être retourné, signé, et paraphé avec ce dernier.

L'organisateur s'engage à respecter impérativement et à sa charge toutes les conditions techniques et d'accueil demandées ci-dessous. Toute modification ne pourra se faire sans accord préalable (cf. CONTACT).

Les systèmes son et lumières devront impérativement être montés, réglés, et en état de fonctionner avant l'arrivée de l'artiste.

CONTACT

Arthur (Booking) : contact@kontshaprod.com 06 32 14 01 84

Clément (Artiste) : contact@grayssoker.com 06 72 06 05 65

Tim (Ingé Son) : timothee.mouret@orange.fr 06 47 34 78 98

HÔTEL

- 2 personnes sur la route -

-2 chambres single + 2 petits déjeuners

-Hôtel équipé d'un parking fermé et sécurisé

CATERING

Repas pour 2 personnes sans poisson :

-Avant concert : repas léger (grosse salade composée) + pain/fromage

-Après concert : sandwich et/ou plat chaud et/ou dessert

-Si les balances sont prévues avant 15h, prévoir 2 repas pour le midi

-Biscuits Choco Prince + café + bouteilles d'eau 33cl

-8x canettes 50cl Desperados Original

SACEM

Grayssoker dispose d'un numéro de programme, c'est le 30000111591

BALANCES / CONCERT

Installation = 30mn + Balances = 1h

- Grayssoker apporte ses propres microphones, DI, et tapis de sol.
- Système de sonorisation professionnel adapté au lieu du concert, **avec SUB (obligatoire)**
- Console Yamaha QL1 ou Midas M32 de préférence
- 2 ou 4 retours en fonction de la taille de la scène (cf. PLAN DE SCÈNE)
- Plateau vide (**pas de DJ Booth**) au minimum de 3m x 3m
- Fournir des serviettes éponges de taille moyenne (noires si possible)
- Prévoir une place de parking sécurisée à proximité du lieu du concert

PATCH

VOIE	INSTRUMENT	OUT
1	KICK	XLR
2	BASS	XLR
3	SNARE	XLR
4	HH / CRASH	XLR
5	PAD	XLR
6	ACCORDÉON	XLR
7*	DELAY / REVERB*	XLR*

*Pédales d'effets branchées en direct sur la console

FRÉQUENCES HF

Grayssoker utilise 3 systèmes sans fil pour ses instruments :
863,100 MHz - 864,375 MHz - 2,4 GHz

LUMIÈRES

Grayssoker voyage sans ingé lumière. Merci de prévoir un temps d'échange avec l'ingé lumière d'accueil, l'artiste, et l'ingé son.

BACKDROP

Un backdrop de 3m x 3m (fourni) est à accrocher pendant l'installation.

PLAN DE SCÈNE

-Dimension du tapis : 2m40 x 1m70 (à placer au centre, à 1m du bord de scène)

-**Grayssoker se déplace sur scène !** Les 2 retours inscrits sur le plan de scène sont à placer en bord de scène aux 2 coins du tapis.

-Si la scène mesure plus de 4m de long, merci de rajouter 2 retours supplémentaires dans les 2 coins de la scène, en bord de scène.

