

Biographie

GRAYSSOKER

Grayssoker innove sur la scène électro depuis quelques années. Accordéoniste hétéroclite, il est issu de la musique traditionnelle, a grandi avec le métal et joue aujourd'hui de la techno avec le génie Do It Yourself d'un punk.

La carrière musicale de ce jeune artiste commence de manière très classique. Il grandit dans le sud-est de la France au cœur de la culture des bals musette et dirige alors son attention vers l'instrument mythique du genre : l'accordéon.

C'est lors du Nice Jazz Festival en 2017 que sa carrière musicale prend un premier tournant. Alors que les élèves du conservatoire de la ville sont invités à monter sur scène, Grayssoker apparaît ce jour-là avec un accordéon à l'allure particulière. Fruit de son imagination et façonné de ses mains, l'instrument arbore un lecteur de samples à pad et est relié à des pédales d'effets. Lors de ce premier concert, Grayssoker interprétera un morceau alliant métal et électro. Sa performance scénique innovante, entre débauche d'énergie folle et frénésie musicale maîtrisée, marquera le public.

En 2018, quelques mois après cette première interprétation, le jeune artiste sortira son premier EP éponyme « Grayssoker », qui sera suivi en 2019 de « Fuck Musette », un 2nd EP remixé par le DJ Mike Rock. Cette même année, il apparaîtra dans plusieurs médias nationaux où ses performances feront sensation auprès d'un large public et finira sur la scène du Hellfest.

Attiré par la musique électronique, il se détourne progressivement du métal pour se consacrer à la création d'une musique mélangeant Électro, Dub et Trance, habillée de solo d'accordéons enivrants et hypnotiques.

Repéré par le producteur de spectacle du célèbre groupe de natural trance Hilight Tribe, le jeune musicien est recruté pour assurer leurs premières parties lors de leur tournée 2021/2022. Le jeune inventeur virevolte sur une scène parsemée de ses innombrables pédales à effet, armé de son looper, jouant avec l'instrument des Bals Populaires d'antan pour en extraire un son exaltant digne des meilleures soirées techno. Car oui, sur les planches, l'énergie et la maîtrise de ce jeune prodige de l'accordéon ne faiblit pas, les morceaux s'enchaînent sur un rythme effréné alors qu'il prend possession de la foule conquise.

En 2023, à 23 ans et alors qu'il vient de sortir son second EP « Accordéon Raveolution » le 3 février, Grayssoker continue d'offrir une seconde jeunesse à un instrument longtemps associé aux bals traditionnels et aux musiques de variétés, insufflant par la même occasion un vent de fraîcheur à la scène électro française avec une tournée de plus de cinquante concerts à travers la France, en passant par la Belgique et l'Italie.